



**Consell
de l'Audiovisual
de Catalunya**

Generalitat de Catalunya
Consell de l'Audiovisual de
Catalunya

Número: 00035/213/2017
Data: 11/05/2017 11:33:19

Registre de sortida

Direcció General de Mitjans de Comunicació
Sr. Jordi del Río i González
Director general
Carrer de Sant Honorat, 1-3
08002 Barcelona

Senyor,

D'acord amb el que estableix la lletra a de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, us trametem l'informe 1-previ/2017 en relació amb el Projecte de decret dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre a Catalunya. Així mateix, us adjuntem còpia de l'Acord 42/2017, de 10 de maig, del Ple del Consell, d'aprovació de l'informe esmentat.

Cordialment,

Maria Teresa Martí i Castro
Secretària general

Barcelona, 11 de maig de 2017



ACORD 42/2017, de 10 de maig, del Ple del
Consell de l'Audiovisual de Catalunya

**Informe previ en relació amb el Projecte de decret dels serveis de comunicació
audiovisual comunitaris sense ànim de lucre a Catalunya**

En data 17 de març de 2017 el director general de Mitjans de Comunicació va trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya el Projecte de decret dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre a Catalunya (reg. d'entrada núm. 353/2017, de 27 de març) perquè aquest Consell n'emetés l'informe previ, d'acord amb la lletra a de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (en endavant LCAC).

La lletra a de l'article 10 de la LCAC estableix que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en l'àmbit de la seva actuació, té la funció d'emetre un informe previ pel que fa als projectes de disposicions de caràcter general que continguin normes relatives al sector audiovisual i llurs modificacions eventuais.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent

ACORD

1. Aprovar l'Informe previ en relació amb el Projecte de decret dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre a Catalunya, d'acord amb les consideracions que s'exposen a l'informe, que s'incorpora com a annex i part integrant d'aquest Acord.
2. Trametre aquest Acord a la Direcció General de Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya.

Barcelona, 10 de maig de 2017

Roger Loppacher i Crehuet
President



Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari





INFORME

Ref. exp.: 1-PREVI/2017

ASSUMPTE: Informe previ en relació amb el Projecte de decret dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre a Catalunya

Fets

En data 17 de març de 2017 el director general de Mitjans de Comunicació ha tramès al Consell de l'Audiovisual de Catalunya el Projecte de decret dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre a Catalunya (reg. d'entrada núm. 353/2017, de 27 de març), per tal que emeti l'informe previ corresponent, d'acord amb la lletra a de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

Prèviament, a efectes de participació ciutadana i consulta prèvia a l'elaboració de normes, la Direcció General de Mitjans de Comunicació ha sotmès el Projecte a consulta pública, de conformitat amb l'article 133 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Aquest informe previ s'elabora sobre el text del Projecte de decret que la Direcció General de Mitjans de Comunicació ha tramès a aquest Consell.

Consideracions jurídiques

1. Objecte de l'informe previ

Aquest informe s'emet de conformitat amb la lletra a de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, que estableix que aquest organisme ha d'emetre un informe previ pel que fa als avantprojectes de llei i els projectes de disposicions de caràcter general que continguin normes relatives al sector audiovisual i llurs modificacions eventuais.

2. Objecte i àmbit d'aplicació subjectiu

El Projecte de decret té com a objecte l'establiment de les condicions i els procediments per fer possible l'accés de les entitats sense ànim de lucre a l'espai públic reservat per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre, amb ús de l'espai radioelèctric o sense, així com la determinació de les mesures de foment i de participació de les persones i de les entitats interessades.

En relació amb l'àmbit subjectiu, l'apartat 1 de l'article 2 del Projecte de Decret estableix que les seves disposicions són aplicables als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre prestats per entitats sense ànim de lucre que ofereixen continguts destinats a donar resposta a les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de les comunitats i els grups socials a què donen cobertura.

L'apartat 2 del mateix article disposa que les entitats que presten els serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre poden adoptar la forma



d'associació, fundació, cooperativa d'iniciativa social o qualsevol altra a la qual la normativa vigent atribueix la condició d'entitat sense ànim de lucre.

Encara en l'àmbit d'aplicació, la disposició addicional primera del Projecte de decret estableix que les disposicions que s'hi contenen també s'apliquen als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre prestats per les universitats, sempre que ofereixin continguts destinats a donar resposta a les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de les comunitats i els grups socials a què donen cobertura i reuneixin els requisits que el Projecte de decret disposa per a la prestació del servei. En aquest mateix sentit, la disposició addicional segona estableix que les disposicions previstes en el Projecte de decret també s'apliquen als serveis de comunicació audiovisual prestats amb caràcter intern en centres escolars i establiments penitenciaris, en allò que no sigui incompatible amb la seva naturalesa i finalitat.

D'altra banda, l'article 3 del Projecte de decret detalla els subjectes exclosos de l'àmbit d'aplicació d'aquest projecte normatiu: a) els serveis de comunicació audiovisual de caràcter comercial; b) els serveis públics de comunicació audiovisual de Catalunya a què fa referència l'article 23 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCA); és a dir, els serveis de comunicació de gestió directa de la Generalitat, dels ens locals o dels consorcis; c) els serveis de comunicació audiovisual prestats per entitats incloses en els supòsits de l'article 2, quan una entitat amb ànim de lucre exerceixi un control efectiu tant sobre la selecció dels programes com sobre la seva organització, i d) els serveis de comunicació audiovisual prestats per entitats sense ànim de lucre i en general, les comunicacions audiovisuals sense caràcter econòmic que no tinguin caràcter comunitari.

3. Estructura del Projecte de decret

En relació amb l'estructura del Projecte de decret, la part dispositiva s'estructura en 2 capítols, amb 4 seccions i un total de 17 articles, 3 disposicions addicionals, 3 disposicions transitòries, 1 disposició derogatòria i 1 disposició final. En concret, presenta la sistemàtica següent:

- Capítol 1. Disposicions generals (articles 1 a 3).
- Capítol 2. Accés a l'espai públic de comunicació (secció 1a, articles 4 a 8; secció 2a, articles 9 a 14; secció 3a, article 15; secció 4a, article 16; i secció 5a, article 17).
- Disposicions addicionals primera, segona i tercera.
- Disposicions transitòries primera, segona i tercera.
- Disposició derogatòria.
- Disposició final.

El capítol 1 disposa l'objecte i l'àmbit d'aplicació. La secció 1 del capítol 2 regula l'accés a l'espai públic de comunicació, establint-hi les disposicions comunes, els requisits per a la prestació del servei (article 4), la reserva d'espai públic de comunicació (article 5), la prestació del servei (article 6), la inscripció al Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual de Catalunya (article 7) i el control econòmic i financer (article 8).

Així mateix, el Projecte de decret estableix les diferents previsions per a l'accés a l'espai públic de comunicació, segons la tecnologia de transmissió que empra el servei de comunicació audiovisual sense ànim de lucre. D'acord amb aquesta diferenciació, la secció 2 del capítol 2 disposa la forma d'accedir a l'espai públic de comunicació per als serveis





que utilitzen l'espectre radioelèctric (article 9 a 14), mentre que la secció 3 del mateix capítol estableix l'accés dels serveis que empen tecnologies altres que l'espectre radioelèctric (article 15).

Pel que fa a les condicions d'accés a l'espai públic de comunicació dels serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre que utilitzen l'espectre radioelèctric, el Projecte de decret preveu un règim de llicència, que ha d'atorgar el Consell de l'Audiovisual de Catalunya, d'acord amb el que disposa l'article 37 de la LCA. A la legislació bàsica estatal, la prestació d'aquest tipus de serveis mitjançant llicència prèvia la recull l'apartat 3 de l'article 32 de la Llei 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual (en endavant, LGCA). A aquest efecte, el Projecte de decret estableix el procediment d'adjudicació, així com el règim de prestació del servei, el contingut i els supòsits d'extinció.

En relació amb l'accés mitjançant tecnologies altres que l'espectre radioelèctric, la secció 3 del Projecte de decret (article 15) estableix un règim de comunicació prèvia al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, d'acord amb els articles 60 a 64 de la LCA i la Instrucció general sobre les condicions i el procediment de la comunicació prèvia per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual mitjançant tecnologies altres que l'espectre radioelèctric, aprovada per l'Acord 65/2012, de 26 d'abril, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. El Projecte de decret especifica que en la comunicació esmentada hi ha de constar, entre altres aspectes, el caràcter social o cultural dels continguts o les necessitats de comunicació específiques que ha de cobrir el servei al qual es refereix.

Com ja s'ha indicat en el segon punt d'aquest informe, les disposicions addicionals primera i segona del Projecte de decret estenen l'àmbit d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre prestats per universitats, centres escolars i establiments penitenciaris. La disposició addicional tercera fa referència a l'ordenació urbanística d'instal·lacions vinculades a la prestació d'aquests tipus de servei de comunicació audiovisual.

Pel que fa a les disposicions transitòries, la primera preveu que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya és l'organisme competent per atorgar les llicències per a la prestació de serveis de televisió sense ànim de lucre existents amb anterioritat a l'1 de gener de 2009. La disposició transitòria segona estableix que el Consell ha de convocar el concurs per a l'adjudicació de les llicències per als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre que fan ús de l'espectre radioelèctric en el termini màxim de sis mesos a comptar de la corresponent planificació de les freqüències per a aquests serveis; mentre que la disposició transitòria tercera preveu que fins que no s'implementin les modificacions necessàries als sistemes informàtics perquè el Consell pugui realitzar telemàticament les consultes als registres competents, aquest organisme pot sol·licitar a aquests registres que li trametin la documentació a què fan referència les lletres a i b de l'apartat 2 de l'article 10 del Projecte de decret.

La disposició derogatòria deroga el Decret 80/1989, de 4 d'abril, de regulació del servei de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència, i el Decret 273/1989, de 10 de novembre, que el modifica.

No s'observa cap previsió relativa a l'entrada en vigor del Projecte de decret.

4. La prestació de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre a la



normativa catalana i estatal

Fins que va ser aprovada la LCA i la LGCA, els anys 2005 i 2010, respectivament, la prestació de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre, tant de televisió com de ràdio, no comptava –ni a Catalunya ni a l'Estat– amb un marc jurídic específic.

Actualment, la LCA regula els serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre (articles 70 i 71). Concretament, l'article 70 preveu la reserva d'espai públic de comunicació per a la prestació d'aquests serveis, mentre que l'article 71 estableix les mesures de foment envers l'activitat audiovisual sense ànim de lucre. D'acord amb això, la prestació de serveis de comunicació audiovisual per part d'entitats privades sense ànim de lucre es beneficia d'una reserva d'espai públic de comunicació vinculada a la realització de finalitats d'interès general i de manera proporcionada a aquesta contribució. Aquesta reserva correspon als plans tècnics i als distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual, sense que comporti cap contraprestació econòmica.

Per a la LCA, formen part de les activitats sense ànim de lucre els serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre que ofereixen continguts destinats a donar resposta a les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de les comunitats i els grups socials a què donen cobertura a l'emissió, a la producció i a la gestió, tot garantint la participació i el pluralisme màxims. No obstant això, no existeixen definicions específiques dels conceptes relatius als prestadors i als serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre.

D'altra banda, cal posar de manifest que la LCA permet la inclusió de publicitat d'activitats d'economia social i del tercer sector, si bé, amb l'entrada en vigor de la LGCA¹, l'1 de maig de 2010, algunes de les previsions que conté la LCA van quedar superades per la norma estatal, en especial, pel que disposa l'article 32. Concretament, l'article 32 de la LGCA estableix les previsions relatives als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre. Així, les entitats privades que tinguin la consideració legal d'entitats sense ànim de lucre podran prestar serveis de comunicació audiovisual comunitaris per atendre les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de comunitats i grups socials, així com per fomentar la participació ciutadana i la vertebració del teixit associatiu. En tot cas, d'acord amb el que disposa l'apartat 1 de l'article 32 de la LGCA, aquests continguts s'hauran d'emetre en obert i sense cap tipus de comunicació audiovisual comercial.

Quant al règim jurídic de la prestació d'aquest tipus de serveis mitjançant l'espectre radioelèctric, la llei estatal condiona l'exercici de la seva activitat a l'obtenció prèvia d'una llicència, que en cap cas pot perdre el seu caràcter original de servei de comunicació audiovisual comunitari sense ànim de lucre i no pot ser objecte de transmissió ni d'arrendament. Per la seva banda, la LGCA també preveu que es pugui establir l'ús compartit del mateix canal, com també les condicions d'aquest ús.

D'altra banda, les entitats prestadores d'aquests serveis han d'acreditar el pagament de tots els drets, els cànon o les taxes que es derivin de la seva activitat, així com justificar la procedència dels seus fons i desglossar despeses i ingressos, cas que n'hi haguessin. L'autoritat audiovisual establirà un sistema d'avaluació de gestió financera i un registre específic per al dipòsit de la seva memòria econòmica. Tret d'autorització expressa de

¹ Tret de les previsions que conté la secció 2a del capítol II del títol II, que van entrar en vigor l'1 d'agost de 2010.



l'autoritat audiovisual, és a dir, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, les seves despeses d'explotació anuals no poden ser superiors a 100.000 euros en el cas dels serveis de comunicació audiovisual televisiva i de 50.000 euros en el cas dels serveis de comunicació audiovisual radiofònica.

Finalment, cal destacar que perquè les disposicions que preveu tant la LCA com la LGCA siguin plenament efectives, cal que, prèviament, l'Estat elabori i aprovi la reserva corresponent de freqüències per a la prestació d'aquest servei mitjançant l'espectre radioelèctric. En el supòsit, però, que l'entitat sense ànim de lucre presti el servei de comunicació audiovisual mitjançant tecnologies altres que l'espectre, restarà sotmesa al règim de comunicació prèvia que preveu l'article 23 de la LGCA i els articles 60 a 64 de la LCA.

5. Aspectes generals sobre el marc legal de la comunicació audiovisual a Catalunya en relació amb les funcions del Consell de l'Audiovisual de Catalunya

L'apartat 1 de l'article 146 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya estableix amb caràcter general la competència de la Generalitat de Catalunya sobre els mitjans de comunicació local. Concretament, la lletra *b* de l'article esmentat atribueix a la Generalitat de Catalunya la competència compartida sobre la "regulació i el control dels serveis de comunicació audiovisual que utilitzin qualsevol dels suports i de les tecnologies disponibles dirigits al públic de Catalunya i també sobre les ofertes de comunicació audiovisual, si es distribueixen al territori de Catalunya".

La Llei 2/2000, de 4 de maig, crea el Consell de l'Audiovisual de Catalunya i el configura com l'autoritat independent de regulació de la comunicació audiovisual de Catalunya que té com a finalitat vetllar pel compliment de la normativa aplicable als prestadors de serveis de comunicació audiovisual de gestió pública i privada. Posteriorment, l'article 82 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya recull la figura del Consell com a "l'autoritat reguladora independent en l'àmbit de la comunicació audiovisual pública i privada amb plena independència del Govern de la Generalitat en l'exercici de les seves funcions".

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es regeix tant per la seva llei de creació com per la llei marc del sector, és a dir, la LCA. Les funcions essencials d'aquesta institució les recullen els articles 10 de la llei del Consell de l'Audiovisual de Catalunya i 115, 116 i 117 de la LCA. Entre aquestes funcions, la lletra *a* de l'article 10 atribueix a aquest Consell la funció d'emetre informes previs pel que fa als avantprojectes de llei i els projectes de disposicions de caràcter general que continguin normes relatives al sector audiovisual i llurs modificacions eventuais, i també elaborar informes i dictàmens a iniciativa pròpia o a instància del Parlament o del Govern.

6. Observacions a l'articulat del Projecte de decret

Feta aquesta anàlisi prèvia i ateses les competències del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, l'anàlisi de l'articulat del Projecte de decret pren com a referència la LCA i la normativa que la desenvolupa, així com la LGCA.

- Exposició de motius



La part expositiva del Projecte de decret de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre s'inicia amb una referència a la solidesa i la importància que el teixit associatiu de Catalunya ha tingut en la construcció social i en la contribució a la promoció i pràctica de valors i principis essencials.

En aquest sentit, els serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre, reconeguts com un "tercer sector" diferenciat de la radiodifusió pública i comercial, es presenten com una manifestació d'aquests principis i valors, així com la via mitjançant la qual es promou el diàleg intercultural i la lluita contra els estereotips i l'exclusió.

Tal com recull l'exposició de motius del Projecte de decret, el *Llibre blanc de l'audiovisual de Catalunya*, aprovat pel Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya el 18 de gener d'enguany, fa palesa la necessitat que el tercer sector sigui reconegut i disposi d'un espai ben delimitat en el conjunt de l'ecosistema audiovisual. Efectivament, el *Llibre blanc de l'audiovisual de Catalunya* exposa la importància de garantir la reserva d'espai públic a iniciatives de comunicació audiovisual sense ànim de lucre, per preservar el pluralisme i la diversitat, així com desplegar el reglament que preveu l'article 70 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, per establir els criteris d'accés d'aquests serveis a l'espai radioelèctric reservat, tot garantint la igualtat d'accés, la diversitat i la lliure concurrència.

El tercer sector audiovisual està destinat a tenir un paper molt rellevant en la comunicació de proximitat, compatible amb les empreses del sector privat, però requereix d'unes condicions d'operació i obligacions ben definides. En aquest sentit, la part expositiva – sense intitular– del Projecte de decret exposa la necessitat de regularitzar la situació d'aquest tipus de serveis a fi de garantir la seguretat jurídica de les entitats que integren el tercer sector i de la resta de prestadors de serveis de comunicació audiovisual, atès que "la indefinició jurídica afavoreix la proliferació d'activitats il·legals de radiodifusió comercial".

Després d'una referència a la normativa audiovisual vigent, l'exposició de motius manifesta la necessitat d'establir el marc reglamentari que faci possible determinar les condicions en les quals es poden prestar serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre i, més concretament, el règim aplicable a les llicències i a la comunicació prèvia.

En conclusió, l'exposició de motius reconeix la importància del teixit associatiu català i dels principis i valors que vehiculen les entitats sense ànim de lucre; fa palesa la necessitat que el tercer sector sigui reconegut i disposi d'un espai ben delimitat en el conjunt sistema audiovisual de Catalunya; identifica el marc legal d'aplicació a aquest sector; i identifica l'objecte i la finalitat del marc reglamentari que ha de fer possible regular l'accés de les entitats sense ànim de lucre a la prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre.

- Article 1. Objecte

"Article 1. Objecte

L'objecte d'aquest Decret és regular les condicions i els procediments per fer possible l'accés de les entitats sense ànim de lucre a l'espai públic reservat per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre. A aquests efectes, s'estableix el règim jurídic de la llicència i de la comunicació prèvia necessària per a la prestació del servei, i es determinen les mesures de foment d'aquests serveis i de participació de les persones i de les entitats interessades."





L'objecte del Projecte de decret és, segons estableix l'article 1, el de "[...] regular les condicions i els procediments per fer possible l'accés de les entitats sense ànim de lucre a l'espai públic reservat per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre [...]".

L'objecte que es disposa en aquest article està en consonància amb la resta de l'articulat, atès que estableix, entre d'altres, els requisits per a la prestació del servei (article 4), el procediment d'adjudicació de les llicències que s'atorguin per a la prestació d'aquest servei (article 10), l'accés a l'espai públic de comunicació sense ús de l'espectre radioelèctric subjecte a un règim de comunicació prèvia (article 15), les obligacions de les entitats que accedeixin a aquest espai (articles 6 i 13, entre d'altres), les mesures de foment (article 16) i la participació de les persones i de les entitats interessades (article 17). Per tant, no considerem necessari proposar cap esmena a aquest article.

- Article 2. Àmbit d'aplicació

"Article 2. Àmbit d'aplicació

1. Les disposicions d'aquest Decret són d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre. Aquests serveis són prestats per entitats sense ànim de lucre i ofereixen continguts destinats a donar resposta a les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de les comunitats i els grups socials a què donen cobertura. En el seu funcionament, aquests mitjans es basen en criteris oberts, clars i transparents d'accés, tant a l'emissió com a la producció i a la gestió, i assegurant la participació i el pluralisme màxims.

2. Les entitats que presten els serveis de comunicació audiovisual que són objecte d'aquest decret poden adoptar la forma d'associació, fundació, cooperativa d'iniciativa social o qualsevol altra a la qual la normativa vigent atribueix la condició d'entitat sense ànim de lucre."

Pel que fa a l'àmbit d'aplicació, l'apartat 1 de l'article 2 del Projecte de decret disposa que les seves disposicions seran aplicables "als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre. Aquests serveis són prestats per entitats sense ànim de lucre i ofereixen continguts destinats a donar resposta a les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de les comunitats i els grups socials a què donen cobertura [...]". Amb aquesta redacció, resta prou clar que per a la prestació d'aquest tipus de serveis no només cal que el subjecte sigui una entitat sense ànim de lucre, sinó que, a més, el servei ha d'estar destinat a satisfer les necessitats específiques de determinats col·lectius.

D'altra banda, s'observa la vinculació en un sol precepte dels continguts audiovisuals sense ànim de lucre i de les entitats que els presten. Entenem que l'àmbit d'aplicació hauria de determinar, primer de tot, els subjectes, tal com ho fa l'article 2 de la LCA en l'àmbit d'aplicació subjectiu, i vincular-hi, posteriorment, els serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre que presten aquestes entitats.

Així mateix, les disposicions addicionals primera i segona estableixen que les disposicions d'aquest decret són d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre prestats per universitats, sempre que s'ajustin als criteris generals que estableix l'apartat 1 de l'article 2, llevat del que estableix l'article 4, i als serveis de la mateixa naturalesa prestats amb caràcter intern en centres escolars i establiments penitenciaris.

Cal observar que mitjançant les disposicions addicionals esmentades s'amplia l'àmbit



d'aplicació que disposa l'article 2 del Projecte de decret, i se separen en diferents preceptes els serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre prestats per entitats (privades) sense ànim de lucre d'aquells altres que, als efectes d'aquesta proposta normativa, poden ser considerats *sense ànim de lucre*. Atès que la LCA disposa que els serveis de comunicació audiovisual desenvolupats per les universitats –que s'ajustin als criteris generals que estableix l'article 70– resten expressament assimilats a la condició de serveis prestats sense ànim de lucre, es considera adequat incloure'ls en l'article 2 del Projecte de decret. Per contra, atès que ni la LCA ni la LGCA fan cap referència, ni concreta ni expressa, a la resta de serveis que recull la disposició addicional segona, es considera adequat mantenir únicament aquesta disposició per a la prestació d'aquests serveis per part de centres escolars i establiments penitenciaris que emetin continguts sense ànim de lucre.

En qualsevol cas, es considera adequat que les disposicions d'aquest Projecte de decret siguin d'aplicació a les universitats, centres escolars i establiments penitenciaris, sempre que aquests subjectes disposin de projectes relacionats amb els serveis de comunicació audiovisual comunitaris, emetin continguts definits com a “sense ànim de lucre” i es prestin mitjançant personificacions jurídiques considerades, als efectes d'aquest Projecte de decret, com a entitats privades sense ànim de lucre.

D'altra banda, com ja s'ha destacat en el paràgraf anterior, cal observar la manca del terme *privat* en l'apartat 1 de l'article 2 del Projecte de decret, ja que d'acord amb la LCA (apartat 1 de l'article 70) únicament “la prestació de serveis de comunicació audiovisual per part d'entitats privades sense ànim de lucre es beneficia d'una reserva d'espai públic de comunicació [...]”. En els mateixos termes s'expressa l'apartat 1 de l'article 32 de la LGCA, en relació amb la prestació d'aquest tipus de serveis per part d'“entitats privades que tinguin la consideració legal d'entitats sense ànim de lucre”.

Finalment, considerem convenient afegir un article amb les definicions operatives més rellevants dels conceptes que apareixen en el Projecte de decret. Aquest nou article podria incloure, per exemple, les definicions relatives a “serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre”, “serveis de ràdio sense ànim de lucre”, “serveis de televisió sense ànim de lucre”, “zona de cobertura”, “entitats privades sense ànim de lucre”, “serveis comunitaris”, etc.

D'acord amb les observacions exposades més amunt, suggerim la modificació de l'article 2 en els termes següents:

“Article 2. Àmbit d'aplicació

1. Les disposicions d'aquest Decret són aplicables als ~~serveis de comunicació audiovisual prestats per a les entitats privades sense ànim de lucre~~ que ofereixen ~~continguts~~ **serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre** destinats a donar resposta a les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de les comunitats i els grups socials a què donen cobertura. En el seu funcionament, aquests mitjans es basen en criteris oberts, clars i transparents d'accés, tant a l'emissió com a la producció i a la gestió, i assegurant la participació i el pluralisme màxims.
2. Les entitats que presten els serveis de comunicació audiovisual que ~~són~~ **objecte** d'aquest decret poden adoptar la forma d'associació, fundació, ~~cooperativa~~





d'iniciativa social o qualsevol altra a la qual la normativa vigent atribueix la condició d'entitat sense ànim de lucre.

- 3. Aquest decret és d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre prestats per les universitats i que s'ajustin als criteris generals que estableix l'apartat 1 de l'article 2, llevat del que estableix l'article 4".**

- Article 3. Exclusions

"Article 3. Exclusions

Queden exclosos de l'àmbit d'aplicació d'aquest Decret:

- a) Els serveis de comunicació audiovisual de caràcter comercial.
- b) Els serveis públics de comunicació audiovisual de Catalunya a què fa referència l'article 23 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya.
- c) Els serveis de comunicació audiovisual prestats per entitats incloses en els supòsits de l'article 2, quan una entitat amb ànim de lucre exerceixi un control efectiu tant sobre la selecció dels programes com sobre la seva organització.
- d) Els serveis de comunicació audiovisual prestats per entitats sense ànim de lucre i en general, les comunicacions audiovisuals sense caràcter econòmic, que no tinguin caràcter comunitari en el sentit descrit al paràgraf 1 d'aquest article."

L'article 2 del Projecte de decret estableix de forma clara i concisa l'àmbit d'aplicació. Si bé podria entendre's exclòs tot allò que no quedés inclòs dintre de l'àmbit d'aplicació, considerem adequat, a efectes de seguretat jurídica, mantenir la redacció íntegra d'aquest article.

En qualsevol cas, considerem especialment adient la inclusió de les lletres *c* i *d*, pel que fa als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre prestats per entitats incloses en els supòsits de l'article 2 quan una entitat amb ànim de lucre exerceixi un control efectiu tant sobre la selecció dels programes com sobre la seva organització; així com també els serveis de comunicació audiovisual prestats per entitats sense ànim de lucre i, en general, les comunicacions audiovisuals sense caràcter econòmic, que no tinguin caràcter comunitari en el sentit descrit a l'apartat 1 de l'article 2.

En relació amb la referència "al paràgraf 1 d'aquest article" que es realitza en la lletra *d* de l'article 3 del Projecte de decret, observem un error material, atès que entenem que la remissió hauria de fer referència a l'apartat 1 de l'article 2, que és el precepte que determina el caràcter comunitari dels serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre.

D'acord amb les observacions exposades més amunt, suggerim la modificació de l'article 3 en els termes següents:

Article 3. Exclusions

Queden exclosos de l'àmbit d'aplicació d'aquest Decret:

- a) Els serveis de comunicació audiovisual de caràcter comercial.
- b) Els serveis públics de comunicació audiovisual de Catalunya a què fa referència l'article 23 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya.



c) Els serveis de comunicació audiovisual prestats per entitats incloses en els supòsits de l'article 2, quan una entitat amb ànim de lucre exerceixi un control efectiu tant sobre la selecció dels programes com sobre la seva organització.

d) Els serveis de comunicació audiovisual prestats per entitats sense ànim de lucre i en general, les comunicacions audiovisuals sense caràcter econòmic, que no tinguin caràcter comunitari en el sentit descrit al paràgraf 1 d'aquest article a l'apartat 1 de l'article 2".

- Article 4. Requisits per a la prestació del servei

"Article 4. Requisits per a la prestació del servei

Les entitats sense ànim de lucre que hagin de prestar serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre regulats per aquest decret han de reunir els requisits següents:

- a) No ser titular, ni directament ni indirecta, de cap altre títol habilitant per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual, atorgat per qualsevol administració.
- b) Incloure en els estatuts, dins de les finalitats i les activitats que es proposen dur a terme, prestar serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre."

En aquest article s'estableixen dos requisits per a la prestació del servei: a) no ser titular, ni directament ni indirecta, de cap altre títol habilitant per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual, atorgat per qualsevol administració i, b) incloure en els estatuts, dins de les finalitats i les activitats que es proposen dur a terme, prestar serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre.

Aquests requisits estan en consonància amb el fet que la comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre constitueix un sector diferenciat de la resta de serveis de comunicació audiovisual, ja siguin de naturalesa comercial o pública. Així, els requisits que estableix la lletra a de l'article 4 no només garanteixen la delimitació dels serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre de la resta de serveis de comunicació audiovisual, sinó que, ateses les limitacions de disponibilitat d'espectre radioelèctric, en permeten un ús racional, tot garantint la participació i el pluralisme màxims dins de l'anomenat *tercer sector*. No obstant això, caldria concretar què s'entén per *titularitat indirecta* a què fa referència la lletra a d'aquest article.

En relació amb la lletra b d'aquest article, considerem que la inclusió de la prestació de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre dintre dels estatuts d'aquestes societats s'ajusta al que estableixen l'apartat 1 de l'article 70 de la LCA i l'apartat 1 de l'article 32 de la LGCA, atès que la prestació d'aquest tipus de serveis únicament la poden dur a terme entitats privades sense ànim de lucre que ofereixin serveis de comunicació audiovisual de caràcter comunitari.

Aquests requisits s'adeqüen, per tant, al que estableix la normativa vigent i, per tant, no considerem necessari realitzar-hi cap esmena.

- Article 5. Reserva d'espai públic de comunicació

"Article 5. Reserva d'espai públic de comunicació

1. La reserva d'espai públic de comunicació, necessària per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre correspon:





- a) En cas d'ús de l'espectre radioelèctric, si aquest ho permet, als plans tècnics.
 - b) En cas de tecnologies diferents de l'ús de l'espectre radioelèctric, a les empreses distribuïdores de serveis de comunicació audiovisual.
2. En el supòsit de la lletra a) de l'apartat anterior, l'àmbit de cobertura d'aquests serveis no pot ser superior al terme del municipi on estigui ubicada l'emissora, en els termes que determini la corresponent planificació.
3. Les empreses distribuïdores de serveis de comunicació audiovisual esmentats a la lletra b) de l'apartat anterior han de reservar, com a mínim, el 5% de l'oferta audiovisual distribuïda a serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre, com a obligació de servei públic.
4. La reserva d'espai públic de comunicació per als serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre no pot comportar en cap supòsit cap contraprestació econòmica per a les persones usuàries ni per a les prestadores del servei."

En aquest article es regula la reserva d'espai públic de comunicació, la qual correspon als plans tècnics –com determina l'apartat 7 de l'article 70 de la LCA– en el cas que la prestació es realitzi mitjançant l'espectre radioelèctric, i als distribuïdors de serveis de comunicació audiovisual, els quals hauran de reservar un 5% de llur oferta a serveis de comunicació sense ànim de lucre com a obligació de servei públic. Aquesta reserva no pot comportar en cap supòsit cap contraprestació econòmica per a les persones usuàries ni per als prestadors del servei.

Pel que fa a l'accés a l'espai públic de comunicació mitjançant l'espectre radioelèctric, l'apartat 8 de l'article 70 de la LCA disposa que "en la planificació de l'espectre radioelèctric s'ha de preveure l'establiment de serveis de ràdio i televisió d'un àmbit més reduït que les demarcacions locals, difosos des d'estacions de baixa potència, per a entitats sense ànim de lucre", previsió que permetria la redacció de l'apartat 2 de l'article 5. No obstant això, cal tenir present que, actualment, des d'un punt de vista tècnic, la prestació de serveis de comunicació audiovisual de televisió per demarcacions comporta el desbordament de l'àmbit municipal, aspecte que dificultaria el compliment de la previsió que preveu l'apartat 2 de l'article 5 d'aquest Projecte de decret.

Més enllà d'aquesta consideració, no considerem necessari introduir cap altra esmena a aquest article.

- Article 6. Prestació del servei

"Article 6. Prestació del servei

1. Els continguts dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre s'han d'emetre en obert.
2. La programació de l'activitat audiovisual comunitària sense ànim de lucre no pot contenir cap forma de comunicació comercial audiovisual. No obstant això, pot incloure la promoció de l'activitat de l'entitat titular i d'aquelles altres entitats que contribueixin a la producció d'aquella programació.
3. Els continguts dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre no han d'estar orientats al proselitisme religiós o polític, ni a l'adoctrinament, l'orientació ideològica o religiosa de caràcter exclouent, dogmàtica o manipuladora contrària als drets fonamentals.
4. La prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre resta subjecta a les previsions contingudes a la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya que els resultin aplicables, amb les



especificitats previstes en aquest Decret, per les disposicions referents a aquests serveis que dicti el Consell de l'Audiovisual de Catalunya en l'àmbit de les seves competències i per les normes estatals i de la Unió Europea que els siguin d'aplicació”.

Si bé l'apartat 6 de l'article 70 de la LCA estableix que la programació de l'activitat audiovisual sense ànim de lucre “pot ésser patrocinada però no pot incloure publicitat, excepte la d'activitats d'economia social i del tercer sector”, cal posar de manifest que aquestes previsions van quedar superades amb l'entrada en vigor de la LGCA. Així, l'apartat 1 de l'article 32 de la norma estatal prohibeix tota comunicació audiovisual comercial en aquests serveis.

Entenem que, amb el redactat de l'apartat 2 de l'article 6 del Projecte de decret, la promoció de l'activitat del prestador de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre contribueix a donar resposta a les necessitats socials, culturals i de comunicació específiques de les comunitats i els grups socials a què dona cobertura. Per contra, la referència a “la promoció de l'activitat d'aquelles altres entitats que contribueixin a la producció d'aquella programació” s'inclouria dins del concepte que la LGCA mateixa fa de la comunicació comercial audiovisual. Amb aquesta redacció, entendríem la referència esmentada com una modalitat publicitària, concretament de patrocini. En aquest sentit, considerem que cal modificar la redacció d'aquesta darrera part del paràgraf per tal que es limiti a recollir la presència de l'activitat dels subjectes que integren l'economia social i del tercer sector.

En relació amb la protecció de drets fonamentals, l'article 8 de la LCA disposa que “La prestació de serveis de comunicació audiovisual s'ha de basar en el respecte i la protecció dels principis, els valors i els drets fonamentals que reconeix la Constitució espanyola, en especial el dret a l'honor, el dret a la intimitat i el dret a la pròpia imatge. Aquest límit s'aplica tant als subjectes individuals com als grups socials dotats o no de personalitat.”

Així mateix, la lletra b de l'article 80 de la LCA estableix que, en el marc de l'exercici legítim dels drets fonamentals de llibertat d'expressió i d'informació, la realització d'activitats de comunicació no ha d'incitar a l'odi per motius de raça, sexe, religió o nacionalitat. En aquest sentit, l'article 57 de la LGCA disposa com infracció molt greu l'emissió de continguts que de manera manifesta fomentin l'odi, el menyspreu o la discriminació per motius de naixement, raça, sexe, religió, nacionalitat, opinió o qualsevol altra circumstància personal o social.

Així mateix, considerem necessari modificar el redactat de l'apartat 2 de l'article 6, en el sentit de substituir el terme “contrària” pel de “contraris”, atès que d'aquesta manera es disposa de forma més clarificadora que els continguts no han d'estar orientats al proselitisme religiós o polític, ni a l'adoctrinament, l'orientació ideològica o religiosa de caràcter excloent, dogmàtica o manipuladora, quan siguin contraris als drets fonamentals.

Cal posar de manifest que les actuacions del Consell de l'Audiovisual de Catalunya exposen la necessitat que els prestadors de serveis de comunicació audiovisual prestin una especial atenció en l'emissió de continguts que puguin afectar el desenvolupament físic, mental o moral dels menors, però també en la utilització de símbols, missatges o elements que representin o s'identifiquin amb l'exclusió política, social o cultural. En aquest sentit, cal recordar que la utilització d'aquests símbols de forma intolerant i excloent no pot trobar cobertura en la llibertat d'expressió, atès que la finalitat d'aquest dret és contribuir a la formació d'una opinió pública lliure. Cal prestar, doncs, una especial atenció a les manifestacions que es projecten sobre les condicions ètniques, religioses, culturals o



sexuals de les persones. Per tant, considerem necessari reiterar que la prestació del servei de comunicació audiovisual, de qualsevol naturalesa, no ha d'incorporar continguts que puguin incitar a l'odi per raó de raça, sexe, religió o nacionalitat.

D'acord amb l'observació feta més amunt, suggerim la modificació de l'apartat 2 de l'article 6 en els termes següents:

"Article 6. Prestació del servei

1. Els continguts dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre s'han d'emetre en obert.
2. La programació de l'activitat audiovisual comunitària sense ànim de lucre no pot contenir cap forma de comunicació comercial audiovisual. No obstant això, pot incloure la promoció de l'activitat de l'entitat titular ~~i d'aquelles altres entitats que contribueixin a la producció d'aquella programació.~~ **Revisió necessària**
3. Els continguts dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre no han d'estar orientats al proselitisme religiós o polític, ni a l'adoctrinament, l'orientació ideològica o religiosa de caràcter excloent, dogmàtica o manipuladora ~~contrària~~ **contrària** als drets fonamentals, ni incitar a la violència o a l'odi contra un grup de persones o un membre del grup per raó de raça, sexe, religió o nacionalitat.
4. La prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre resta subjecta a les previsions contingudes a la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya que els resultin aplicables, amb les especificitats previstes en aquest Decret, per les disposicions referents a aquests serveis que dicti el Consell de l'Audiovisual de Catalunya en l'àmbit de les seves competències i per les normes estatals i de la Unió Europea que els siguin d'aplicació".

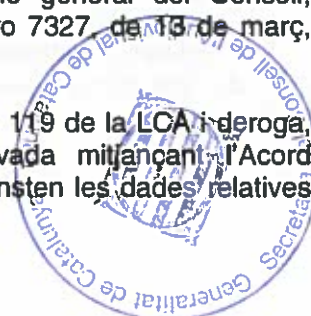
- Article 7. Inscripció al Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual

"Article 7. Inscripció al Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual.

Els prestadors dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre s'inscriuen en el Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual, d'acord amb l'article 119 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya i amb la Instrucció general per la qual es crea i es regula el Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual de Catalunya, aprovada per l'Acord 15/2017, de 8 de febrer, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya."

Pel que fa a la inscripció al Registre de prestadors de serveis de comunicació audiovisual de Catalunya, s'observa la referència correcta a la Instrucció general del Consell, publicada al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, número 7327, de 13 de març, pocs dies abans que tingués lloc la petició d'aquest informe.

Aquesta Instrucció general desenvolupa les previsions de l'article 119 de la LCA i deroga, mitjançant disposició derogatòria, la Instrucció general aprovada mitjançant l'Acord 62/2008, de 7 de maig, del Ple del Consell. En el Registre hi consten les dades relatives



als prestadors de serveis de comunicació audiovisual que concreta l'article 8 de la Instrucció general, com ara les dades relatives al caràcter del servei –comercial o sense ànim de lucre–, així com les incidències i els canvis que afectin el contingut de les llicències i el règim de prestació dels serveis de comunicació audiovisual sotmesos a comunicació prèvia.

No considerem necessari realitzar cap esmena en aquest article.

- **Article 8. Control econòmic i financer**

“Article 8. Control econòmic i financer

1. Les entitats prestadores de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre han de justificar la procedència dels seus fons, així com el desglossament de les despeses i dels ingressos, si s'escau. L'avaluació de la gestió financera i el registre per al dipòsit de la memòria econòmica s'han de dur a terme d'acord amb l'establert pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Llevat que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya ho autoritzi expressament, les despeses d'explotació de les entitats prestadores del servei no poden ser superiors a 100.000 euros en el cas dels serveis de comunicació audiovisual televisiva, i de 50.000 euros en el cas dels serveis de comunicació audiovisual radiofònica.

2. Les entitats prestadores dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre han d'acreditar el pagament dels drets, cànons o taxes que es derivin de la seva activitat”.

Aquest article gairebé reproduïx els apartats 6 i 7 de l'article 32 de la LGCA, inclosa la referència a l'autoritat audiovisual, en el cas de Catalunya, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya, al qual se li atribueix la competència per avaluar la gestió financera i de registre per al dipòsit de les memòries econòmiques i per autoritzar expressament despeses d'explotació superiors a les que s'indiquen en el Projecte de decret.

Es considera necessària la introducció d'una esmena a aquest article, atès que l'apartat 6 de l'article 32 de la LGCA disposa que les despeses a què fa referència s'entenen per períodes anuals.

“Article 8. Control econòmic i financer

1. Les entitats prestadores de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre han de justificar la procedència dels seus fons, així com el desglossament de les despeses i dels ingressos, si s'escau. L'avaluació de la gestió financera i el registre per al dipòsit de la memòria econòmica s'han de dur a terme d'acord amb l'establert pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Llevat que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya ho autoritzi expressament, les despeses d'explotació anuals de les entitats prestadores del servei no poden ser superiors a 100.000 euros en el cas dels serveis de comunicació audiovisual televisiva, i de 50.000 euros en el cas dels serveis de comunicació audiovisual radiofònica.

2. Les entitats prestadores dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre han d'acreditar el pagament dels drets, cànons o taxes que es derivin de la seva activitat”.





- Article 9. Llicència

“Article 9. Llicència

1. La prestació dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre mitjançant l'espectre radioelèctric resta sotmesa a un règim de llicència, d'acord amb l'article 37 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya. La llicència ha d'establir les condicions que assegurin la seva naturalesa sense ànim de lucre i pot establir l'ús compartit d'un mateix canal i les condicions a les quals se subjecta aquest ús.
2. La llicència es concedeix pel termini establert per la normativa vigent.
3. La llicència no pot perdre en cap cas el seu caràcter originari de servei de comunicació audiovisual comunitari sense ànim de lucre i no pot ser objecte de transmissió ni d'arrendament.
4. L'atorgament de la llicència correspon al Consell de l'Audiovisual de Catalunya.
5. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya pot renovar la llicència d'acord amb l'establert legalment”.

En la primera previsió que trobem a l'article 9 del Projecte de decret observem una remissió a l'article 37 de la LCA, en allò relatiu a la prestació del servei. Pel que fa al termini de vigència de la llicència, en l'apartat 2 de l'article 9 es disposa que la llicència “es concedeix pel termini establert per la normativa vigent”. Cal recordar que, a diferència del termini que estableix l'article 55 de la LCA, l'apartat 1 de l'article 28 de la LGCA disposa que les llicències audiovisuals han de ser atorgades per un termini de quinze anys² i renovades automàticament sempre que es compleixin els requisits que estableixen les lletres a i c de l'apartat 2 de l'article 28. Només, de forma excepcional, no procedeix la renovació automàtica de la llicència i s'ha de procedir a adjudicar-la en règim de lliure concurrència quan concorrin els requisits que preveuen les lletres a, b, c i d de l'apartat 3 del mateix article.

Entenem, per tant, que el termini de vigència de les llicències que estableix la normativa vigent ha de ser el que disposa la LGCA, és a dir, quinze anys; la renovació, quan aquesta no sigui automàtica, l'ha d'efectuar aquest Consell d'acord amb l'establert legalment.

“Article 9. Llicència

1. La prestació dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre mitjançant l'espectre radioelèctric resta sotmesa a un règim de llicència, d'acord amb l'article 37 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya. La llicència ha d'establir les condicions que assegurin la seva naturalesa sense ànim de lucre i pot establir l'ús compartit d'un mateix canal i les condicions a les quals se subjecta aquest ús.
2. La llicència es concedeix pel termini establert per la normativa vigent.
3. La llicència no pot perdre en cap cas el seu caràcter originari de servei de comunicació audiovisual comunitari sense ànim de lucre i no pot ser objecte de transmissió ni d'arrendament.

² L'apartat 5 de la disposició addicional divuitena de la LISI preveu que les concessions per a la prestació de serveis de televisió de proximitat s'han d'atorgar per un termini de cinc anys i poden ser renovades fins a tres ocasions.



4. L'atorgament de la llicència correspon al Consell de l'Audiovisual de Catalunya.
5. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya pot renovarà la llicència d'acord amb l'establert legalment”.

- **Article 10. Procediment d'adjudicació de la llicència**

“Article 10. Procediment d'adjudicació de la llicència

1. Les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre mitjançant l'espectre radioelèctric s'han d'adjudicar mitjançant un procediment de concurs, convocat pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, un cop es disposa de la corresponent reserva de freqüències per a la prestació d'aquest tipus de serveis.

2. Per participar en el concurs cal que les entitats interessades presentin la sol·licitud corresponent al Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Juntament amb la sol·licitud cal presentar, en tot cas, la documentació següent:

- a. Acord de constitució, carta fundacional o altre document acreditatiu de la personalitat jurídica de l'entitat
- b. Estatuts de l'entitat
- c. Projecte de servei a què fa referència l'article 11.

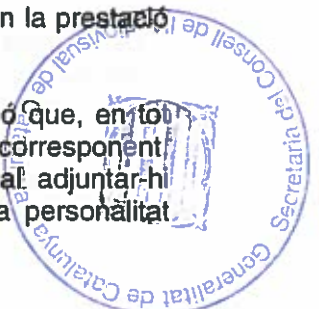
3. No cal presentar la documentació a què fan referència les lletres a) i b) de l'apartat anterior quan les entitats declari en la sol·licitud que es troben inscrites en el Registre corresponent. En aquests casos, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya consulta als Registres competents, per mitjans telemàtics, la documentació referida.

4. L'adjudicació de la llicència s'ha d'efectuar en base als barems de valoració establerts pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, tenint en compte, en tot cas, les consideracions de caràcter social, educatiu o cultural, o les necessitats de comunicació específiques que ha de cobrir el servei per al qual se sol·licita la llicència, així com el contingut del projecte de servei.”

L'apartat 1 de l'article 10 del Projecte de decret estableix que el procediment d'adjudicació de la llicència per a la prestació dels serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre haurà de revestir la forma de concurs, convocat pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, una vegada es disposi de la reserva de freqüències preceptiva.

La proposta normativa recull el que disposa l'article 50 de la LCA, ja que especifica que el procediment d'atorgament dels títols habilitants per a la prestació dels serveis de comunicació audiovisual que utilitzin l'espectre radioelèctric s'ha de realitzar mitjançant concurs. En aquest sentit, l'apartat 3 de l'article 22 de la LGCA disposa que “quan aquests serveis es prestin mitjançant ones hertzianes terrestres necessitaran llicència prèvia atorgada mitjançant concurs per l'autoritat audiovisual competent”. Per tant, en virtut d'aquest apartat s'estableix el concurs com el procediment d'adjudicació quan la prestació del servei es realitzi mitjançant l'espectre radioelèctric.

L'apartat 2 d'aquest article del Projecte de decret relaciona la documentació que, en tot cas, cal que les entitats interessades presentin juntament amb la sol·licitud corresponent mentre que l'apartat 3 complementa aquesta previsió i preveu que no cal adjuntar-hi l'acord de constitució, carta fundacional o altre document acreditatiu de la personalitat





jurídica de l'entitat en el cas que les entitats que sol·licitin accedir a l'espai públic de comunicació ja estiguin inscrites en el "registre corresponent".

Atenent a l'àmbit d'aplicació del Projecte de decret, la referència genèrica al "registre corresponent" que conté en l'apartat 3 de l'article 10 s'haurà d'entendre, en la majoria dels casos, efectuada al Registre d'associacions, al de Fundacions, i/o al Registre General de Cooperatives de Catalunya, entre altres registres de persones jurídiques dependents de la Generalitat de Catalunya.

Finalment, l'apartat 4 fa una referència als barems de valoració que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha d'establir per a l'adjudicació de la llicència, els quals tindran sempre en compte les consideracions de caràcter social, educatiu o cultural, o les necessitats de comunicació específiques que ha de cobrir el servei, atès que aquesta tipologia de serveis han d'oferir continguts destinats a donar resposta a les necessitats específiques de les comunitats i els grups socials a què donen cobertura, tal com disposa l'apartat 3 de l'article 70 de la LCA.

No considerem necessari introduir cap esmena o element nou a aquest article.

- Article 11. Projecte del servei

"Article 11. Projecte del servei

El projecte del servei objecte de la llicència ha de descriure el contingut de caràcter social, educatiu o cultural, o les necessitats de comunicació específiques, que ha de cobrir el servei per al qual se sol·licita la llicència. A aquests efectes, ha de contenir, com a mínim, els aspectes següents:

- a. Graella de programació, orientada a satisfer les necessitats socioculturals de l'àmbit d'audiència que es pretengui cobrir i, en especial, les de comunicació de proximitat que s'hi generin. La graella ha d'incloure el nombre total d'hores d'emissió setmanal, amb indicació dels dies i l'horari d'emissió.
- b. Percentatge de programació pròpia.
- c. Durada màxima prevista del projecte.
- d. Projecte econòmic i de finançament de les activitats.
- e. Memòria que descrigui la infraestructura tècnica amb la qual es pretén prestar el servei, la qual s'ha d'adequar a les activitats de comunicació audiovisual que es vulguin realitzar i també a l'abast previst.
- f. Ubicació prevista dels estudis i, si s'escau, del centre emissor.
- g. Descripció de les característiques tècniques dels equips a utilitzar.
- h. Indicació de la persona responsable editorial, quan aquesta no coincideixi amb la titular del servei.
- i. Mitjans de participació de la comunitat a la qual s'adreça el servei en la determinació de la programació i en la gestió de les activitats.
- j. Mecanismes d'accés al mitjà per part d'entitats i institucions no lucratives que estiguin domiciliades a l'àrea de cobertura de la llicència.
- k. Mitjans previstos per tal d'afavorir la promoció, el coneixement i la difusió de la llengua i la cultura catalanes, d'acord amb la normativa sobre política lingüística.
- l. Mitjans previstos per garantir l'accés de persones amb discapacitat.
- m. Mitjans previstos per l'entitat a favor de la igualtat entre dones i homes, tant pel que fa a la promoció de l'equitat dona-home en l'àmbit intern com a assegurar en la seva programació la no difusió de continguts sexistes que objectualitzin les dones o que justifiquin o banalitzin la violència masculista, així com la promoció d'una imatge plural de dones i homes no associada a estereotips i rols de gènere".



De la lectura d'aquest article, considerem necessari fer una única observació en relació amb la lletra *k*. Així, caldria fer extensius a l'aranès els aspectes relatius a la promoció, el coneixement i la difusió de la llengua i la cultura als serveis de comunicació audiovisual prestats a la Vall d'Aran, en consonància amb el que estableix l'article 53 de la LCA, l'apartat 6 de l'article 23 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, i els apartats 2 i 3 de l'article 19 de la Llei 35/2010, d'1 d'octubre, de l'occità, aranès a l'Aran.

Per tant, d'acord amb l'observació feta més amunt, suggerim modificar la lletra *k* de l'article 11 en els termes següents:

Article 11. Projecte del servei

[...]

k. Mitjans previstos per tal d'afavorir la promoció, el coneixement i la difusió de la llengua i la cultura catalanes, i de l'aranès i la cultura occitana a l'Aran, d'acord amb la normativa sobre política lingüística.

[...]

- Article 12. Contingut de la llicència

“Article 12. Contingut de la llicència

La llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre ha de contenir els aspectes establerts per la normativa aplicable, els compromisos adquirits per l'entitat titular en el marc del procediment d'adjudicació corresponent i, si s'escau, els deures específics en matèria de difusió obligatòria d'obres audiovisuals europees.”

L'article 12 del Projecte de decret preveu el contingut de la llicència per prestar el servei de comunicació audiovisual sense ànim de lucre. Al nostre entendre, i més enllà dels compromisos particulars, el contingut de la llicència el formarà, essencialment, el que estableixin l'article 53 de la LCA, l'apartat 1 de l'article 24 de la LGCA i la normativa específica que sigui d'aplicació als prestadors de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre, tot establint-hi les condicions que garanteixin la seva naturalesa *sense ànim de lucre*, d'acord amb el que disposa l'apartat 3 de l'article 32 de la LGCA, i sense perjudici, si s'escau, de les adaptacions específiques que el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya pugui acordar per al seu compliment, tal com es recull en l'article 13 d'aquest Projecte de decret.

Per tant, d'acord amb l'observació feta més amunt, suggerim la modificació següent:

“Article 12. Contingut de la llicència

La llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre ha de contenir els compromisos adquirits per l'entitat titular en el marc del procediment d'adjudicació corresponent, els deures específics en matèria de difusió obligatòria d'obres audiovisuals europees, si s'escau, i la resta d'obligacions que estableixi la normativa aplicable als prestadors de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre, en les condicions que assegurin la



seva naturalesa sense ànim de lucre i d'acord amb el règim de prestació del servei que disposa l'article 13 d'aquest Decret”.

- **Article 13. Règim de prestació del servei**

“Article 13. Règim de prestació del servei

1. Les entitats prestadores de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre tenen les obligacions establertes d'acord amb l'article 54 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya.
2. En tot cas, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha de vetllar perquè el compliment d'aquestes obligacions es faci de manera compatible amb la naturalesa i la finalitat d'aquests serveis i de les entitats que els presten”.

L'article 13 del Projecte de decret estableix el règim de prestació del servei de comunicació audiovisual sense ànim de lucre. A diferència del que disposa l'article 2 del Projecte de decret, en aquest article s'imposen les obligacions a les entitats prestadores de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre, al nostre entendre de forma correcta, i no als serveis de comunicació.

Així mateix, l'apartat segon de l'article 13 preveu que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya vetlli pel compliment del règim de prestació del servei i que aquesta prestació sigui compatible amb la naturalesa i la finalitat d'aquest tipus de serveis. En aquest sentit, el Consell podrà acordar adaptacions específiques, en relació amb les obligacions aplicables a aquests tipus de serveis, quan el compliment d'aquestes obligacions resultessin incompatibles amb la naturalesa del servei prestat.

No considerem necessari introduir cap esmena o element nou a aquest article.

- **Article 14. Extinció de la llicència**

“Article 14. Extinció de la llicència

La llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre s'extingeix en els casos següents:

- a. L'exhauriment del termini màxim de la seva vigència.
- b. La renúncia de l'entitat titular.
- c. La revocació de la llicència.
- d. Altres supòsits previstos per la normativa vigent.”

L'article 14 del Projecte de decret estableix alguns dels casos d'extinció de la llicència, per acabar remetent a la “normativa vigent” pel que fa als supòsits no inclosos expressament. En aquest sentit, l'article 58 de la LCA relaciona les causes d'extinció de la llicència per prestar serveis de comunicació audiovisual, la majoria de les quals les inclou expressament aquest article. No obstant això, l'article 30 de la LGCA preveu alguns supòsits d'extinció de la llicència diferents dels que preveu la LCA. Així mateix, la LCA preveu supòsits d'extinció que no inclou la llei estatal, com ara l'incompliment reiterat del contingut de la llicència i la pèrdua de les condicions que van justificar l'adjudicació de la llicència.

Per tant, a efectes de seguretat jurídica, considerem necessari incloure en aquest article

del Projecte de decret tots els casos que la LCA i la LGCA preveuen en relació amb l'extinció de la llicència³.

"Article 14. Extinció de la llicència

La llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre s'extingeix en els casos següents:

- a. L'exhauriment del termini màxim de la vigència de la llicència.
- b. La renúncia de l'entitat titular.
- c. La revocació de la llicència.
- d. L'extinció de la personalitat jurídica de l'entitat titular.
- e. L'impagament de les taxes que graven la prestació del servei de comunicació audiovisual.
- f. L'incompliment reiterat del contingut de la llicència.
- g. La pèrdua o desaparició de les condicions que van justificar l'adjudicació de la llicència.
- h. Altres supòsits previstos per la normativa vigent."

- Article 15. Comunicació prèvia

"Article. 15 Comunicació prèvia

1. La prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre mitjançant tecnologies altres que l'espectre radioelèctric resta subjecta a un règim de comunicació prèvia al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, d'acord amb els articles 60 a 64 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, i la Instrucció general sobre les condicions i el procediment de la comunicació prèvia per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual mitjançant tecnologies altres que l'espectre radioelèctric, aprovada per l'Acord 65/2012, de 26 d'abril, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

2. El contingut de la comunicació prèvia ha d'incloure, en tot cas, la identificació del prestador del servei, la descripció de l'activitat i la descripció dels continguts difosos, i en tot cas s'hi ha de reflectir el caràcter social o cultural dels continguts, o les necessitats de comunicació específiques que ha de cobrir el servei al qual es refereix. Cal adjuntar a la declaració prèvia el projecte del servei a què fa referència l'article 11 d'aquest Decret.

3. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha d'establir, mitjançant una instrucció, les condicions i el procediment de comunicació prèvia en els supòsits de prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre.

4. La comunicació prèvia queda sense efecte en els supòsits establerts per la normativa vigent".

La secció tercera del capítol segon del Projecte de decret consta d'un sol article, el 15, que regula l'accés a l'espai de comunicació pública dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre que difonen els seus continguts mitjançant tecnologies

³ D'acord amb l'apartat 2 de l'article 30 de la LGCA, la revocació de la llicència que preveu la lletra c de l'article 14 del Projecte de decret comprèn els supòsits següents: la no-utilització de la llicència en un termini de 12 mesos des que existeixi obligació legal de començar les emissions, l'inici de les emissions amb fins i modalitats diferents per als quals va ser atorgada la llicència, i la sanció administrativa ferma.





altres que l'espectre radioelèctric. El Projecte de decret recull la previsió de la LCA, que també inclou l'article 23 de la LGCA, que condiona aquesta prestació a un règim de comunicació prèvia al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, d'acord amb els articles 60 a 64 de la LCA.

Així, d'acord amb el Projecte de decret, el contingut de la comunicació prèvia ha d'incloure, en tot cas, la identificació del prestador del servei, la descripció de l'activitat i la descripció dels continguts o les necessitats de comunicació específiques que ha de cobrir el servei al qual es refereix.

Pel que fa als apartats 3 i 4 de l'article 15 del Projecte de decret, entenem que són innecessaris, ja que els apartats 1 i 2 d'aquest article són prou explicatius de l'especificitat dels serveis de comunicació audiovisual sense ànim de lucre amb ús de tecnologies altres que l'espectre radioelèctric.

En qualsevol cas, posem de manifest que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya ja disposa d'una Instrucció general sobre les condicions i el procediment de la comunicació prèvia per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual mitjançant tecnologies altres que l'espectre radioelèctric, aprovada mitjançant l'Acord 65/2012, de 26 d'abril, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, que desenvolupa les previsions que contenen els articles 60 a 64 de la LCA, tal com es fa constar a l'apartat 1 de l'article 15 del Projecte de decret i que, en canvi, sembla que es contradiu amb el que es disposa a l'apartat 3 del mateix article.

En aquest sentit, considerem necessari esmenar l'article en els termes següents:

"Article. 15 Comunicació prèvia

1. La prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre mitjançant tecnologies altres que l'espectre radioelèctric resta subjecta a un règim de comunicació prèvia al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, d'acord amb els articles 60 a 64 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, i la Instrucció general sobre les condicions i el procediment de la comunicació prèvia per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual mitjançant tecnologies altres que l'espectre radioelèctric, aprovada per l'Acord 65/2012, de 26 d'abril, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

2. El contingut de la comunicació prèvia ha d'incloure, en tot cas, la identificació del prestador del servei, la descripció de l'activitat i la descripció dels continguts difosos, i en tot cas s'hi ha de reflectir el caràcter social o cultural dels continguts, o les necessitats de comunicació específiques que ha de cobrir el servei al qual es refereix. Cal adjuntar a la declaració prèvia el projecte del servei a què fa referència l'article 11 d'aquest Decret.

~~3. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha d'establir, mitjançant una instrucció, les condicions i el procediment de comunicació prèvia en els supòsits de prestació de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre.~~

~~4. La comunicació prèvia queda sense efecte en els supòsits establerts per la normativa vigent".~~

- Article 16. Mesures de foment



"Article. 16 Mesures de foment

El Govern de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el departament competent en matèria de mitjans de comunicació, pot impulsar línies específiques d'ajuts per als mitjans de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre. Aquestes línies específiques d'ajuts han d'anar adreçades prioritàriament a finançar els costos necessaris per a la prestació del servei en condicions òptimes, com són, entre d'altres, els derivats del transport del senyal, de l'adquisició dels equips o de la formació i professionalització de les persones que col·laboren amb aquests mitjans.

Aquest article reproduïx en bona mesura el que disposa la lletra g de l'apartat 2 de l'article 111 de la LCA, que atribueix al Govern, de forma expressa, la competència per establir i aplicar mesures de foment, protecció i promoció del sector audiovisual de Catalunya. Així mateix, l'article 71 de la LCA disposa que els poders públics competents en matèria audiovisual han de fomentar les iniciatives orientades al desenvolupament de l'activitat audiovisual sense ànim de lucre, especialment les que contribueixin a l'obtenció de finalitats d'interès general, com ara la formació i la cultura, mitjançant l'establiment d'ajuts dirigits específicament a aquest sector.

No considerem necessari fer cap esmena o observació en relació amb aquest article.

- Article 17. Consell assessor dels mitjans de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre

"Article. 17. Consell assessor dels mitjans de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre

1. Es crea el Consell assessor dels mitjans de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre, com a fòrum de debat i participació en matèria de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre, amb la finalitat de promoure la comunicació i l'intercanvi entre les entitats prestadores del servei i les institucions implicades en aquesta matèria.

2. El Consell assessor dels mitjans de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre està adscrit al departament de la Generalitat de Catalunya competent en matèria de relacions amb els mitjans de comunicació.

3. Correspon al departament de la Generalitat competent en matèria de mitjans de comunicació establir la normativa reguladora del Consell assessor dels mitjans de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre. En tot allò que no s'hi prevegi expressament, s'aplica supletòriament la normativa sobre el funcionament dels òrgans col·legiats de l'Administració de la Generalitat.

De conformitat amb el que estableixen els articles 21 i següents de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat, el Govern de la Generalitat pot crear òrgans consultius, la composició i les funcions dels quals s'han de determinar en les normes de creació respectives. Els òrgans consultius tenen assignades funcions d'informe, consulta, assessorament o proposta.

L'article 17 del Projecte de decret disposa la creació del Consell assessor dels mitjans de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre, adscrit al departament de la Generalitat competent en matèria de relacions amb els mitjans de comunicació, i s'hi refereix com a fòrum de debat i participació en matèria de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre. Segons el que es disposa en aquest article, aquest



Consell assessor promourà la comunicació i l'intercanvi entre les entitats prestadores del servei i les institucions implicades en aquesta matèria. Així mateix, l'apartat 3 d'aquest article disposa que el departament al qual estigui adscrit el Consell esmentat ha d'establir la seva normativa reguladora.

D'acord amb el que s'ha exposat, entenem que caldria valorar si la figura triada per al debat i la participació en matèria de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre entre les entitats prestadores del servei i les institucions implicades en aquesta matèria –el Consell de l'Audiovisual de Catalunya en seria una–, s'ajusta a la naturalesa i les funcions inherents als organismes de naturalesa consultiva i assessora.

- Disposició addicional

"Disposició addicional

Primera. Serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre prestats per universitats

Aquest decret és d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre prestats per les universitats i que s'ajustin als criteris generals establerts a l'apartat 1 de l'article 2, llevat de l'establert a l'article 4.

Segona. Serveis de comunicació audiovisual prestats amb caràcter intern en centres escolars i establiments penitenciaris

Les disposicions d'aquest decret són d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual prestats amb caràcter intern en centres escolars i establiments penitenciaris, en allò que no sigui incompatible amb llur naturalesa i finalitat.

Tercera. Ordenació urbanística d'instal·lacions vinculades a la comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre

L'ordenació de l'emplaçament en sòl urbà de les instal·lacions vinculades a la comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre es pot dur a terme per l'ajuntament mitjançant una ordenança municipal específica, la qual es pot completar, si s'escau, mitjançant l'aprovació d'un pla especial urbanístic".

Ateses les consideracions efectuades en l'anàlisi de l'article 2 del Projecte de decret objecte d'aquest informe, es realitza una remissió a l'apartat esmentat. En aquest sentit, aquesta disposició restaria de la manera següent:

"Disposició addicional

~~Primera.~~ Serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre prestats per universitats

~~Aquest decret és d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre prestats per les universitats i que s'ajustin als criteris generals establerts a l'apartat 1 de l'article 2, llevat de l'establert a l'article 4.~~

~~Primera~~ **Segona.** Serveis de comunicació audiovisual prestats amb caràcter intern en centres escolars i establiments penitenciaris

Les disposicions d'aquest decret són d'aplicació als serveis de comunicació audiovisual prestats amb caràcter intern en centres escolars i establiments penitenciaris, en allò que no sigui incompatible amb llur naturalesa i finalitat.

Segona Tercera. Ordenació urbanística d'instal·lacions vinculades a la comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre

L'ordenació de l'emplaçament en sòl urbà de les instal·lacions vinculades a la comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre es pot dur a terme per l'ajuntament mitjançant una ordenança municipal específica, la qual es pot completar, si s'escau, mitjançant l'aprovació d'un pla especial urbanístic”.

- Disposicions transitòries

“Disposicions transitòries

Primera

L'adjudicació de les llicències per a serveis de televisió digital terrestre de proximitat sense ànim de lucre que estiguessin en funcionament amb anterioritat a l'1 de gener de 2009, a les quals es refereix la disposició transitòria catorzena de la Llei 7/2010, de 31 de març, General de la Comunicació Audiovisual, correspon, dins l'àmbit de Catalunya, al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, que s'haurà d'ajustar a les previsions contingudes en la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya i en aquest Decret, un cop el ministeri competent hagi fet la planificació de freqüències a aquest efecte.

Segona

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha de convocar el concurs per a l'adjudicació de les llicències per als serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre que fan ús de l'espectre radioelèctric en el termini màxim de sis mesos a comptar de la planificació de les freqüències.

Tercera

Mentre no s'implementin les modificacions necessàries als sistemes informàtics afectats per fer efectiva la consulta de documentació a què fa referència l'article 10.3, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya pot sol·licitar als Registres competents que li trametin la documentació referida”.

La disposició transitòria primera fa referència als serveis de televisió sense ànim de lucre existents amb anterioritat a l'1 de gener de 2009. La seva redacció recull la disposició transitòria 14 de la LGCA, que disposa en el seu apartat primer que “Els serveis de comunicació comunitària sense ànim de lucre que estaven en funcionament amb anterioritat a l'1 de gener de 2009, a l'empara de la disposició addicional divuitena de la Llei 56/2007, de mesures d'impuls de la societat de la informació (LISI), opten a llicències o autoritzacions en l'àmbit de cobertura en què estaven prestant la seva activitat”.

L'apartat segon de la mateixa disposició transitòria de la LGCA disposa que tant el procediment de concessió de la llicència com la concreció del marc d'actuació dels serveis de comunicació audiovisual comunitària sense ànim de lucre s'han de desplegar per reglament, d'acord amb els àmbits competencials existents.

Cal posar de manifest que l'apartat primer de la disposició addicional divuitena de la LISI disposa que “El Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç, a través de la Secretaria d'Estat de Telecomunicacions i per a la Societat de la Informació, mitjançant una resolució del secretari d'Estat, ha de planificar freqüències per a la gestió indirecta del servei de televisió local de proximitat per part d'entitats sense ànim de lucre que estiguin habilitades per emetre a l'empara de la disposició transitòria primera de la Llei de l'Estat 41/1995, de 22





de desembre, de televisió local per ones terrestres⁴, sempre que es disposi de freqüències per fer-ho”.

D'acord amb el que s'ha exposat en els paràgrafs anteriors, caldria que el Projecte de decret aclarís si la disposició transitòria catorzena de la LGCA comporta alguna prioritat en l'accés a la llicència per part dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre i, en cas afirmatiu, com es formalitzaria aquesta prioritat.

D'altra banda, atès que la prestació de serveis de comunicació audiovisual, inclosos els comunitaris sense ànim de lucre, està subjecte a l'obtenció d'una llicència, entenem que la redacció de la disposició transitòria catorzena de la LGCA, en allò relatiu a l'expressió “opten a llicències o autoritzacions”, s'ha d'entendre com una expressió redundant, per tant, com a termes sinònims.

Pel que fa a la disposició transitòria segona, es recull el termini general de sis mesos, a comptar de la planificació de les freqüències, que estableix l'apartat 3 de l'article 27 de la LGCA per a la convocatòria del concurs d'adjudicació dels títols habilitants.

Finalment, la disposició transitòria tercera preveu que, en el marc de la participació de les entitats del tercer sector en els concursos per a l'adjudicació de llicències de comunicació audiovisuals convocats pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aquest organisme pugui sol·licitar als registres competents que li trametin la documentació que preveu l'apartat 3 de l'article 10 del Projecte de decret mentre no s'implementin les modificacions necessàries als sistemes informàtics afectats per fer efectiva la consulta de documentació esmentada.

- Disposició derogatòria

“Disposició derogatòria

Queden derogats el Decret 80/1989, de 4 d'abril, de regulació del servei de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència, i el Decret 273/1989, de 10 de novembre, que el modifica”.

Mitjançant aquesta derogació, es deroga totalment el Decret 80/1989, de 4 d'abril, de regulació del servei de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència, del qual, en l'actualitat, únicament resten en vigor les previsions relatives a les emissores educatives i culturals d'àmbit local.

- Disposició final

“Disposició final

Normes d'aplicació

S'autoritza el Departament competent en matèria de relacions amb els mitjans de comunicació a dictar les disposicions necessàries per a l'aplicació i el desplegament d'aquest Decret, en allò que no correspongui al Consell de l'Audiovisual de Catalunya”.

En relació amb la disposició final, s'observa únicament que no estableix l'entrada en vigor del Projecte de decret. La inclusió d'una previsió en aquest sentit aportaria seguretat

⁴ Disposició derogada per mitjà de la Llei 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual.



jurídica al text del Projecte de decret.

7. Conclusions

De conformitat amb el que estableix la lletra a de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, el Consell informa en relació amb el Projecte de decret dels serveis de comunicació audiovisual comunitaris sense ànim de lucre a Catalunya, amb les observacions i els suggeriments que figuren en el cos de l'informe.

Barcelona, 8 de maig de 2017

